

职业学校学生实习备案论证表

学校名称 (盖章) 广州城市职业学院

专业名称	广播电视节目制作			专业代码	660203
实习学生年级 ¹	☒ 2020 级 ☐ 2021 级 ☐ 2022 级				
实习人数 (人)	☒ 2020 级: 30 人 ☐ 2021 级: 人 ☐ 2022 级: 人	实习单位名称 ² (全称)	待定		
实习起止时间	☒ 2020 级: 2023 年 3 月至 2023 年 5 月 ☐ 2021 级: 20 年 月至 20 年 月 ☐ 2022 级: 20 年 月至 20 年 月				
	☒ 岗位实习	1. ☐ 突破《规定》第十二条要求, 即岗位实习时间超过 6 个月; 2. 突破《规定》第十七条要求: ☐ 安排学生从事高空、井下、放射性、有毒、易燃易爆, 以及其他具有较高安全风险的实习; ☒ 安排学生在休息日、法定节假日实习; ☒ 安排学生加班和上夜班。			
依据 (一般包括: 国家和省相关行业规定、校企合作协议, 不超过 500 字) ³ : 一、本专业学生面向的行业和岗位 本专业面向影视及新媒体传播行业领域, 就业面涵盖影视、广告、传媒、互联网等各类行业, 可从事摄像师、摄影师、影视调色师、影视合成师、影视跟踪师、短视频后期特效师、灯光合成师等岗位。在短视频平台的火爆加持下, 视频编辑、视频后期制作等有关岗位变得炙手可热。 二、本行业工作时间的现状 1、影视行业, 特别是广告、宣传片、影楼及婚庆拍摄等, 受制于客户时间, 休息日、					

¹ 请在相应方框打“√”, 下同。

² 若实习单位未定可不填。

³ 有关文件和协议原件扫描件, 应作为佐证材料附上; 佐证材料不齐全的, 备案不予通过。

法定节假日及夜晚才是工作高峰。

2、影视项目的制作时间往往比较紧迫，在指定日期前一定要成品。工作内容项目化、剧组制，工作时间按项目时间走，而不是日常固定的上下班时间。

3、影视后期要求做出高质量的成品，其成品不是可以完全量化的，可以说永远都有改进的空间，对影视的质量要求非常严苛。这需要融入很多智慧和经验才能完成。而但凡选择设计行业的，肯定都有点完美主义，所以耗费精力其实是不少的。

因此，休息日、法定节假日及夜晚工作，依据的是行业现实中不可避免的工作情况，不依赖于文件和规定，一般也不体现在协议中。

理由（字数不超过 1000 字）：

一、本专业面向的行业与岗位情况

本专业面向融媒体整合时代的影视及传播领域，相关行业包含影视制作企业、传媒企业、新媒体传播企业等等，学生的就业岗位包括摄影师、灯光师、调色师、特效师、新媒体制作员、新媒体运营、制片管理等等岗位。根据影视、新媒体等行业特点，日常工作以项目制形式开展。岗位工作需要按照项目规定的时间、地点执行，其中大量包含节假日宣传推广活动、影视剧夜景拍摄、夜间直播、晚会实施及拍摄、突发采编发布等工作任务，必然需要在休息日、法定节假日及夜间工作的情况。影视行业并没有很明确的加班要求，但因为需要在规定时间内满足甲方的需求，或是出于自己的责任心，想要达成较高的完成度，那么就不可避免地需要突破实习时间规定。

二、本专业学生实习、就业的需要

本专业面向的企业一般只能接收 1-3 名实习生，实习是分散进行。按照企业对实习岗位的要求，实习学生为了完成顶岗实习工作锻炼，适应真正工作状态，与就业无缝对接，不可避免出现休息日、法定节假日上班及夜班的情况。不参加休息日、法定节假日及夜间工作，将极大影响学生技能训练，出现摄影师不会拍夜景、不会拍摄晚会，不能应对现场突发状况等等不正常状态。学生将失去大量重大活动参与的经验 and 业绩，例如有夜景拍摄的影视剧组不能加入等等，直接影响学生求职与就业。依据上述行业现状，考虑学生未来

发展前景，学生实习在某些时候，不可避免出现突破实习时间规定的情况。

三、实习企业的需求

按照行业的现状，企业无法在休息日、法定节假日及夜间让员工不上班或偶尔加班。例如影视剧拍摄因各种情况出现反复拍摄，直到导演满意，这种情况无法预设一个固定的时间下班，只能坚持拍完为止。企业也需要实习的员工适应这种状态，了解这些时段的特殊要求，通过实践熟悉工作。如果实习生不能适应这些状态，不能在项目需要的时间完成工作，企业经营会直接受到影响，校企合作也将难以开展，会影响企业提供实习岗位的积极性，造成学生实习和实际工作情况脱节严重。

专家论证意见：

休息日、法定节假日及夜间上班或加班，是本行业岗位不可避免的正常状态。学生实习就是需要学习及锻炼掌握相应的技能，具备相应的素质，能处理各种时段的任务和工作。因此允许相关时段在岗实习或偶尔加班，十分重要。

专家组长（签名）：

2022年7月11日

序号	专家姓名	单位	职务	联系电话
	钱晓勇	北京强氧新科信息技术有限公司	运营总监	13501621391
1	牛江涛	广州风云影视传媒有限公司	导演	13802941923
2	马阅	广州广播电视台	导演	18620818269
3	付清林	广州阿凡达科技有限公司	总经理	18929508807
4	熊云	广州易和文化传播有限公司	总经理	13719200384
5	项智辉	广东翰园文教事业投资公司	董事	13632444666

学校意见：

同意备案。

学校（盖章）

